- Salam gives Fm
- David Enters when he feels it (**MELODY** not arpage)
- Gaby follow
- Intro **2 times**

## أريد أن أعرف ما في قلبك (فالوقت قد حان)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | 4 | 2 | 2 | |
| C | Eb9 | Bb | Db7 | Fm | Intro |

**Csus Ab Eb Bbm7 F Fm**

أريد أن أعرف ما في قلبك .. أريد أنا أشابه صورة ابنك

**C Csus Db Fm Bbm7 F Fm**

أريد أن أكون قرب قلبك .. أن أنظر من قريب وأعاين وجهك

**Fm Edim Eb Bbm7 F Fm**

V أريد أن أعرف ما في قلبك .. أريد أنا أشابه صورة ابنك ← Enter Bass, Drums & acoustic

**C Csus Db Bbm F Fm**

أريد أن أكون قرب قلبك .. أن أنظر من قريب وأعاين وجهك

**C Ab9 Eb9 Bb Db7 Fm**

Cut after the solo

Solo after the second time

( فالوقت V قد حان لطلب وجهك .. يا مشتهى الأمم تعال )2

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | Solo |
| C | Ab | Bb | Db7 | Fm | |

**Csus Ab Eb Bb Db Fm**

First time **Piano and pads only**

Second time **Soft all the band**

( هي ساعة الآن لنطلب وجهك هي ساعة الآن كي نراك) 2

**Outro same as intro**