Ya Rab Ilayka Sarkhati

يا رب إليك صرختي

A minor
OUR KEY · OPEN SHAPES ON GUITAR

VERSE 1

Am | Am
يا رب | إليك صرخـ|ـتي فاصغ إلى صلا | E7 Dm6
تي

Am | Am
في أز | متي ومحنتي | Am | E7 Dm6
أصغ لصلاتي

G | C | F | G | G | Dm/B Dm | E | E
تعلقت | بك أمـ|ـسـكك | فـ|ـعني | واثق في وعدك | تنـ|ـقذني

G is 2/4; the following C is 4/4.

CHORUS

G Am | F | G7 | C | E
الظلمة | لديك لا تظلم | والليـل مثل النهار

Dm Dm/C♯ | E/B Am/C | E/B Am | Am
من خلف و | قدام حصرتنـي | ويميـنك ترشـدني | وتمسكني

Cut before Verse 3. After Verse 3 use counter time. Last time piano only.

VERSE 2

Am | Am | E7 Dm6
اجعل ربي | ترنيمـتي أحبك يا إلـ|ـهي

Am | Am | E7 Dm6
من | كل فكـري و | قدرتي أحبك يا إلـ|ـهي

G | C | F | G | G | Dm/B Dm | E | E
وصايا | سرًا أحـ|ـفـ|ـظها | تحفـ|ـظني في أحلك | الليـالي | تنيـ|ـرني

G is 2/4; the following C is 4/4.

VERSE 3

C G | E B♭
في جب الأســود | في بطن الحوت

F G | E B♭
في أتون النار وسط واد | ي ظل المـوت

C G | Em Am | F G | Dm/B E
يسوع معي | صاحب السلـــطان معي الله معي