Qad Mat Bel Salib

قد مات بالصليب

C minor

OUR KEY · CAPO 3, PLAY A MINOR SHAPES

The source has no measure bars. Bass notes are retained as player notes, not invented full chords.

INTRO — FULL BAND, ARROW READS RIGHT TO LEFT

×2 **Cm G D^{dim} Fm Cm/B♭ Cm G G^{sus} Fm**

VERSE 1

Cm G^7 Cm Fm $A♭^{M7}$ Cm
قد مات بالصـليب عني هذا الحبيـب فحبه يحلو إذ غفر ذنبي

Bass notes Ab then Bb at the end.

Cm G^7 Cm Fm $A♭^{M7}$ Cm
تعالوا يا خطاة لواهب الحياة فحبــه يعـطي النجاة

CHORUS

C^7 E♭ B♭ A♭ G^7 E♭ A♭ Cm E^7
إني أحبه إذ مات من أجلي وحبه يحلو إذ غفر ذنبــي

Cm G D^{dim} Fm Cm/B♭ Cm G/B G^{sus}/C Fm
تعالوا ذوقو ا وانظروا هذا ربي ومالك قلبي

SOLO — FULL BAND, LEADING PIANO BEFORE VERSE 2

Chromatic run through the cut before Verse 2.

VERSE 2

Cm G^7 Cm Fm $A♭^{M7}$ Cm
كنت في حيرة غير مرشــد إبليــس قد أذلني

Bass notes Ab then Bb at the end.

Cm G^7 Cm Fm $A♭^{M7}$ Cm
حتى أتى الحبيب لقلبــي الكئيب لي فاتحًا باب الرجا

VERSE 3

Cm G7 Cm Fm A♭M7 Cm
قد صرت حتى الآن أعيش في اطمئنان إذ اسمي في سفر الحياة

Bass notes Ab then Bb at the end.

Cm G7 Cm Fm A♭M7 Cm
ومكثي هناك مع زمرة الأملاك أشدو لمن أحبني