من أنا لأصير من شعبك

Man Ana li Asir min Shaabik

Number chart

1 IS THE KEY NOTE · IN OUR KEY 1 = F MINOR · THE NUMBERS ARE THE SAME IN EVERY KEY

VERSE 1 — INTRO CHORDS

5	1°7 ♭6	5m ♭7	♭3 1m

من أنا لأصير من شعبك من دعي عليهم اسمك

5/2	4m/♭3 4m	♭6M7 ♭3M7	♭77 4m

عجباً هل دعوتني أنا لأكون ملكاً لك

Original score note: Bbm on beat 3, F°7 on beat 4.

5 5sus	1°7 4m ♭6	5m ♭7	♭3 1m

هل لغريب لضال أثيم أن ينتمي للملك

Original score note: F°7 on beat 3, G on beat 4. Source melodic run G Ab Bb Ab Bb C.

57	2 1°7 4m	1m6/6 ♭3M7	♭77 4m

عرفتني كم أنك رحيم إذ غرستني في كرمتك

CHORUS

Original score note: First bar Fm beat 1, Eb beat 2, Db beat 3. Third bar Eb beat 1, Db/F beat 2, Eb/G beat 3.

3° ♭3	♭7/2 ♭6/1 ♭7	5⁷	♭6 ♭7 1m

مبارك اسم الرب مبارك اسم الرب

Original score note: Cut first time. Fm beat 3, Eb beat 4. Before transpose source run Gm A Bb C Bb C D.

5m ♭6	♭7 1m	7°	♭7 4m
			1m

كل ما في باطني يقول مبارك اسم الرب

VERSE 2

5	1°⁷ ♭6	5m ♭7	♭3 1m

أظهرت لي عظيم رحمتك بسفك ماء الحمل

5/2	4m/♭3 4m	♭6ᴹ⁷ ♭3ᴹ⁷	♭7⁷ 4m

حبك يفوق كل خيال يجعلني أباركك

5 5ˢᵘˢ	1°⁷ 4m ♭6	5m ♭7	♭3 1m

مجداً لك قد انشق الحجاب وأعلنت لنا سرك

5⁷	2 1°⁷ 4m	♭6 ♭3ᴹ⁷	♭7⁷ 4m

الآن أصرخ يا الآب مجداً فقد صرت لك

Original score note: Cut on .فقد صرت لك Transpose up to Gm for final chorus.

FINAL CHORUS — GM

♭7 1 2m	6⁷	1/3 ♭7/2 1	♯4° 4

مبارك اسم الرب مبارك اسم الرب

1 5m	♯1°	1 2m	6m ♭7
2m			

كل ما في باطني يقول مبارك اسم الرب

Original score note: Ending 16 beats.