Houwwaza Qad Sar Layl

هوزا قد صار ليل

Number chart

1 IS THE KEY NOTE · IN OUR KEY 1 = E MINOR · THE NUMBERS ARE THE SAME IN EVERY KEY

INTRO — PIANO

4m6	♭6M7/♭3	2m(♭5)	1m

INTRO — PIANO AND ELECTRIC GUITAR

4m6	♭6M7/♭3	2m(♭5)	1m

INTRO — ALL BAND

57	♭6M7	57	♭6M7
57	57	♭6M7	♭6M7

Original score note: Musical phrase on Em. Cut to piano for verse 1.

VERSE 1

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)	5⁷ 4m⁶	
1m	4m ♭3	♭6 5⁷	
5⁷ 4m⁶	1m		

هوذا قد صار ليل مظلم نصف النهار

♭3	4m	2⁷ ♭6	
5⁷	♭6	♭2	
♭7/2 ♭6/1	5⁷ ♭3		

والصخور الصم شقت فلماذا ذاك صار

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)	5⁷ 4m⁶	
1m	5⁷ ♭3	6° 1m	
5⁷ 4m⁷	1m		

ذاق رب المجد موتاً بعد صلب واحتقار

Original score note: Musical phrase on Em.

VERSE 2

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)	57 4m6
1m	4m ♭3	♭6 57
57 4m6	1m	

انظروا كيف يداه سمرت فوق الخشب

♭3	4m	27 ♭6
57	♭6	♭2
♭7/2 ♭6/1	57 ♭3	

وله إكليل شوك ناب عن تاج الذهب

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)	57 4m6
1m	57 ♭3	6° 1m
57 4m7	1m	

آه ما أقسى عداه صنعت هذا العجب

Original score note: Musical phrase on Em. Verse 3 starts piano only; band joins at F/C bar.

VERSE 3

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)		5⁷ 4m⁶
1m	4m ♭3		♭6 5⁷
5⁷ 4m⁶	1m		

انظروا كيف دماه قطرت من جنبه

♭3	4m		2⁷ ♭6
5⁷	♭6		♭2
♭7/2 ♭6/1	5⁷ ♭3		

واسمعوا صوت أنين صاعد من قلبه

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)		5⁷ 4m⁶
1m	5⁷ ♭3		6° 1m
5⁷ 4m⁷	1m		

يا ترى ذاك لماذا هل لكم علم به

Original score note: Musical phrase on Em.

VERSE 4

Original score note: First line half beat; second line original style; third line sixteenth style.

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)		57 4m6
1m	4m ♭3		♭6 57
57 4m6	1m		

ارفعوا الأيدي وصلوا واشكروا رب الفدى

♭3	4m		27 ♭6
57	♭6		♭2
♭7/2 ♭6/1	57 ♭3		

واطلبوا عفواً وظلوا قائلين سجداً

1m	♭6M7/♭3 2m(♭5)		57 4m6
1m	57 ♭3		6° 1m
57 4m7	1m		

قد قبلت الموت طوعاً منقذاً أهل الردى