حبيبي أيا من لأجلي جرحت

Habibi Aya Man Li Ajli Juriht

G minor

OUR KEY · CAPO 3, PLAY E MINOR SHAPES

VERSE 1

D7 A° Cm7 E♭maj7 B♭add9 F7 Cm7 Gm7
حبيبـــي أيا من لأجلي جرحت وعنـــي ذبحت بأيدي الخطاة

D7 A° Cm7 E♭maj7 B♭add9 F7 Cm7 Gm7
أراك حبيبـــي بدمي صلبت وكأسي شربـــت وأنت الإله

D A° Cm D B♭ F/A F A° Cm G7/B Gm
أراك حسبت مع الأثمين وتاج من الشوك فوق الجبيـن ولص يسار ولص

Gm
يمين

Three passes of final line with source's three different endings

Gm D/A Gm/B♭ D/C D F° E♭ Gm
وأصوات جند لك قائـــلين لتـــنج إذا كنت أنت الإلـــه

Cm G/B C/E F Gm/F♯ Gm
وأصوات جند لك قائلين لتنج إذا كنت أنت الإله

D7 B♭ Fm
وأصوات جند لك قائلين لتنج إذا كنت أنت الإله

VERSE 2

Subsequent verses printed as lyrics only; use verse arrangement

هوانا وعارا ومرا سقوك ولم يعرفوك ولم يعلموا بأنك من أجلهم قد أتيت لهم

وارتضيت بما قدموا

وأنك من أجل كل الأنام بصبر تحملت كل الآلام وذقت العذاب ومر السقام

حبيبي لتمحو عني الآثام تجرعت كأسي وأنت الإله ×3

VERSE 3

حبيبي وأنت الذي ما فعلت رديًا جعلت لأجلي ردي

كشاة تساق إلى الذبح سرت وكاللص صرت أيا سيدي

فيا لي من آثم معتدي ويا لك من غافر مفتدي

تدق يداك فداء يدي فماذا أرد لك سيدي

وأنت العلي وأنت الإله لك القلب أهديه طول الحياة ×2