فمي يحدث Medley

Fammi yohaddith medley

G major

OUR KEY · OPEN SHAPES ON GUITAR

INTRO

D C Em G

□□□ □□□□– VERSE 1

G/B G | Am C | D/F♯ D | G/F♯ G
فمي يحد | ث بحبـــك | اليوم كله | بمجدك

Em/B Em | Am/C Am | D G | G/B G/A G
لساني يلهج | بحمدك | أفـــر ح | أفرح دومًا بك

□□□□□□□□

G/B G | C♯° C | D/F♯ D | G/F♯ G
هللـويا | للـرب الإلـــه | هللـويا فـــدانا | بدماه

Em/B Em | Am/C Am | G D | G/B G/A G D/F♯
هللويـا | محا صكـنا | صار | برنـــا

Repeat twice. Last time special beats at C#dim. Second time D C D, then G at final ending.

□□□ □□□□– VERSE 2

G/B G | Am C | D/F♯ D | G/F♯ G
هيا لنرفـع له | التسبيـح | هيا نعـلي رأ | سنا المـسيح

Em/B Em | Am/C Am | D G | G/B G/A G
نقـدم له كل | المـديح نفـــــ | ـــرح نفـــ | ـرح دومًا به

Double cut at C and Em.

□□□□ □□□□– VERSE 1

G D Bm Am C Em G D G C G C G C G
باســـــــــــم فادي أنادي منـــشدًا بين الأمم

G D Bm Am C Em G D G C G C G C G
قد أنالــني مرادي وخلاصــي قد أتم

Rapid opening eight-count G C G C G C G D; then G Em C Am Bm D G on beats 1–7.

□□□□□□□□□

D Dsus G D
لي خلاص لي خلاص كامـل فوق الصلـيب

G D C G
كامل فوق الصلـيـب

Last time counter beat: D E F F#.

□□□□ □□□□– VERSE 2

G D Bm Am C Em G D G C G C G C G
لست أخشى لا أبـــالي من عقاب أو عذاب

G D Bm Am C Em G D G C G C G C G
دم ربي ذي الجلال ضامـني يوم الحسا ب

□□□□ □□□□– VERSE 3

G D Bm Am C Em G D G C G C G C G
إنـــــــــــني دومًا أغني فارحًا في كل حال

G D Bm Am C Em G D G C G C G C G
إن أضعـــــــت الكـــل مني فخلاصي لا يزال

□□□□ □□□□□

Cm D/F♯ D G C G/B G G C D/F♯ D G C G/B G
الـرب قد ملك فلنفرح به لأ نه الـر ب تكلم بنور فتلاشى الظلام لأنه الرب

G

G Cm D/F♯ D G C G/B G G C D/F♯ D G C G/B G
من مثله يملك إلى الأبد لأنـه الرب ندعو باسمه فبقوة يأتي لأنه الرب

G D/F♯ D Em G Am C G/B G
)أر سل قوتـك يا ربنا(الآن

Parenthesized phrase repeats three times.

□□□□□

D/F♯ D | Em G/F♯ G | D/F♯ D | G/B G
)أوصـنـا أوصـنـا | أوصنا في الأعالي (| أوصـنـا أوصـنـا |

Repeat twice.

Em D♯dim G/D C | G/B G C | G/B G C
نشدو نرفع | اسمك ونعلـي مجدك ونفتخر | بشـخصك |

G D C/E C
أوصنـا في الأعـالي

Bass notes G A B between groups.

D/F♯ D | Em G/F♯ G | D/F♯ D | G/B G
)مجـدًا مجـدًا | مجدًا لرب | مجـدًا مجـدًا |

Repeat twice.

Em D♯dim G/D C G/B G C G/B G C
نشـدو نرفع اسـمك ونعلي مجدك ونفتخر بشخصـك مجدًا لرب الأربا ب

G D C

□□□□□□□□

G | G/F♯ | Em | Am E⁷
ما أبهاك | ما أبهاك | ما أروعك | ما أشهاك

Am | Am/C | D | C | D | G
أنت القدوس | مستحق وحدك | كل الكرامة و | الـسلطان

□□ □□□□□– VERSE 1

G | G/F♯ | Em | Em/G | Am
نأتي لك يا ربنا | نهدي لك إكـرامنـا

Am/G♯ Am | G | Am | F | D/F♯ | D
ونطرح | أكاليلـنا | أمام عرشك في | سمـاك

□□ □□□□□– VERSE 2

G | G/F♯ | Em | Em/G | Am
نعظمك نعظمك | نبا ركك نـبارکـك

Am/G♯ Am | G | D/F♯ | Am | F | D
أنت القديـر | رب مشيـر | أنت العلي لا سواك