El waqt qad han

الوقت قد حان

Number chart

1 IS THE KEY NOTE · IN OUR KEY 1 = F MINOR · THE NUMBERS ARE THE SAME IN EVERY KEY

Original score note: Salam gives Fm. David enters when he feels it, melody rather than arpeggio; Gaby follows.

INTRO

×2 | 5 | ♭7⁹ 4 ♭6⁷ 1m |

Original score note: Intro beats: Fm 2, Db7 2, Bb 4, Eb9 4.

1

5ˢᵘˢ ♭3 ♭7 4m⁷ 1 1m
أريد أن أعرف ما في قلبك .. أريد أنا أشابه صورة ابنك

5 5ˢᵘˢ ♭6 1m 4m⁷ 1 1m
أريد أن أكون قرب قلبك .. أن أنظر من قريب وأعاين وجهك

1 — FULL BAND

Original score note: Enter bass, drums and acoustic.

1m 7ᵈⁱᵐ ♭7 4m⁷ 1 1m
أريـد أن أعرف ما في قلـبك .. أريـد أنا أشابه صورة ابنك

5 5ˢᵘˢ ♭6 4m 1 1m
أريد أن أكون قرب قلبك .. أن أنظر من قريب وأعـاين وجهك

CHORUS

5 ♭3⁹ ♭7⁹ 4 ♭6⁷ 1m
×2 فالـوقت قد حان لطلـب وجهك .. يا مشتهى الأمم تعال

Original score note: Solo after second time; cut after solo.

SOLO

| 5 | ♭3 4 ♭6⁷ 1m |

Original score note: Solo beats: Fm 2, Db7 2, Bb 4, Ab 4, C 4.

BRIDGE

1m ♭6 4 ♭7 ♭3 5sus

هي ساعة الآن لنطلب وجهك هي ساعة الآن كي نراك ×2

Original score note: First time piano and pads only; second time softer entire band. Outro as intro.