Abana Allazi fi el Sama

أبانا الذي في السماء

A minor

OUR KEY · OPEN SHAPES ON GUITAR

PRAYER

E C | G7 Dm | Am/F♯ Am/G | Am/G♯ Am
أبانا الـــذي في السمـــاء ليتقدس ا | سمـك

E C | G7 Dm | Am/F♯ Am/G | Am/G♯ Am
ليـــأت ملكوتـــك لـــتكـن مشيئـتك

E7/D E7 | B°/F Dm | E7/D E | FM7
كما في الـسماء كذلك على ا | لأرض

A E7 | B°/F Dm | E7/D E | FM7
وخبزنا كفافـنا أعطنا في أيامـنا

Am/G Am | E7/D B | FM7 CM7 | G7 Dm
واغفـر لنا ذنوبـنا كما نحن لغـيرنـا

FM7 Am | E7/D E | Am/G Am | E7/D E
الشرير | بل نجنـا من | خلنـا في تجربة | لا تد

A Am | E7/D E | Am/G Am | E7/D E
لقـوة والمجد | لأن لك الملـك وا

Am | E7 B | FM7 CM7 | G7 Dm
آمين ... | الأزل إلى الأبد | من

Standalone /G# /G /F# on the source are descending bass changes under the preceding Am, represented as Am/G# Am/G Am/F#.